



Revêtement de tôle d'acier préfini: Coûts

Le présent feuillet d'information décrit quelques facteurs qui modifient le coût des produits de revêtement en tôle d'acier préfini. La couleur, le système de peinture, la quantité commandée, l'inventaire du fabricant et le choix du profilé sont les facteurs les plus importants. La connaissance de l'impact de ces facteurs sur les coûts peut vous aider à sélectionner un système de revêtement répondant aux exigences de durabilité et d'esthétique de votre projet, tout en restant dans les limites d'un budget.

Couleur

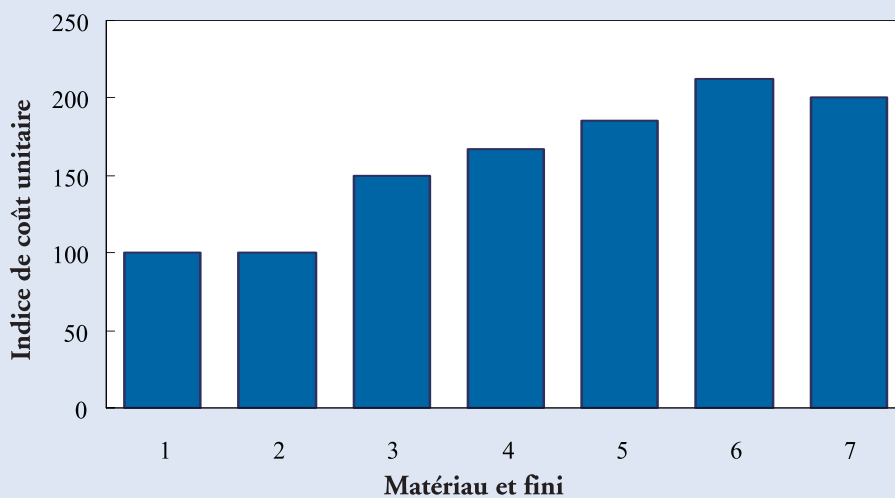
La couleur est probablement l'un des facteurs les plus importants lors de la sélection d'un revêtement de tôle d'acier. Pour être plus compétitif et améliorer le service à la clientèle, la structure de prix des produits de tôle d'acier préfini est maintenant basée sur un système de "prix par couleur". Il est important de savoir que les prix peuvent varier considérablement d'une couleur à l'autre. En général, les couleurs terre sont offertes à prix plus bas alors que

les couleurs brillantes sont plus coûteuses. Les diverses couleurs exigent des composantes différentes qui assurent le même niveau de performance de toutes les couleurs d'un système de peinture. L'utilisation de couleurs contrastantes plus chères pour mettre en valeur une couleur moins dispendieuse relève l'aspect visuel du projet et aide à réduire les coûts.

Système de peinture

En plus du choix de couleur, il est important de savoir que différents systèmes de peinture peuvent offrir la même couleur. Les systèmes de peinture les plus populaires au Canada actuellement sont la série 8000+, ColoriteMC HMP, la série 10 000, la série Métallisée, la série Élite et la série Barrière. Chaque système répond à des critères de performance distincts et offre une durée de vie différente. Le type d'environnement détermine le choix du système de peinture. Voir le tableau pour les coûts relatifs des différents systèmes.

Coûts relatifs: matériaux et finis



Note: Les coûts relatifs sont basés sur une commande de 40 000 livres.

1. Galvanisé non peint
2. Galvalume et Galvalume Plus non peints
3. Série 8000+ et HMP – Couleurs standard
4. Série 8000+ et HMP – Couleurs contemporaines
5. Série 10 000
6. Séries Métallisée et Élite
7. Série Barrière

Quantité commandée

La quantité de tôle d'acier préfini nécessaire pour effectuer un projet influence également les coûts totaux. En général, les coûts à l'unité sont plus élevés pour les petites quantités de matériaux qui ne sont pas vendus régulièrement. Ces coûts reflètent le coût plus élevé de l'acier acheté en petites quantités, les exigences minimales concernant la commande d'acier sur bobines et les coûts de préparation du fabricant.

Inventaire des fabricants

La disponibilité de la couleur choisie dans l'inventaire du fabricant peut aussi faire varier les coûts. Un fabricant ne possède pas en stock toutes les couleurs et tous les systèmes de peinture, mais il peut répondre à une demande particulière. Tout système ou couleur peut être commandé moyennant un supplément; cependant, on exigera souvent une commande minimale et il faudra s'attendre à un délai de livraison plus long. Il faut donc s'adresser au fabricant pour connaître la disponibilité d'un profilé, d'une couleur et d'un système de peinture particuliers.

Choix du profilé

En plus des variations de prix de la tôle d'acier préfini ordinaire, il existe également un vaste choix de profilés et de systèmes de revêtements muraux.

Les systèmes de revêtements varient du panneau architectural à attaches dissimulées (plus dispendieux), au panneau ondulé à cannelures peu profondes (économique). L'épaisseur de l'acier varie également pour répondre aux exigences techniques du système de revêtement, modifiant ainsi le coût final du matériau.

Pour de plus amples renseignements

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les produits en tôle d'acier ou pour commander une publication de l'ICTAB, communiquez avec l'ICTAB à l'adresse indiquée ci-dessous ou visitez son site Web au www.cssbi.ca.

